

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PARIS, LE 29 MARS 2017

► **ÉMISSION CONNECTÉE**

David Milliat et son invité répondront en direct aux questions posées via SMS au numéro de téléphone 41 555 ou via le formulaire accessible sur le site [lejourduseigneur.com](http://lejourduseigneur.com).

Les téléspectateurs sont invités à poser en direct leurs questions, partager leurs commentaires et intentions de prières tout au long de l'émission.



## Émission spéciale en direct de la cathédrale de Chartres

### Dimanche 23 avril sur France 2

**10h30-11h58 : LE JOUR DU SEIGNEUR**

2<sup>ème</sup> dimanche de Pâques

Près de 800 ans après sa reconstruction au XIII<sup>e</sup> siècle, la cathédrale Notre-Dame de Chartres retrouve son visage originel. Un visage lumineux fruit de 30 ans de restauration, la plus importante que la cathédrale ait jamais connue. Elle était sombre, la voilà éclairée par ses murs ocre et ses vitraux nettoyés et restaurés. C'est cette « Bible de pierre et de verre » construite dans l'esprit et la foi du Moyen-Âge pour - entre autres - abriter le voile de la Vierge Marie, que David Milliat vous propose de redécouvrir ce matin. Pour nous parler de ce haut lieu de pèlerinage, joyau de l'art gothique inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco, il reçoit un amoureux des lieux : Gilles Fresson, attaché de coordination auprès du recteur de la cathédrale.

**10h35 : Messe en direct**

LIEU : Cathédrale Notre-Dame de Chartres (28)

PRÉSIDENT ET PRÉDICATEUR : Mgr Michel Pansard, évêque de Chartres

**11h30 : Magazine**

Nous découvrirons l'histoire de la cathédrale de Chartres en compagnie de Gilles Fresson, invité du *Jour du Seigneur*.

**11h55 : Sacristie !**

« Le fruit de la vigne »

À l'occasion de Pâques, le père Moreau a ouvert une très bonne bouteille de vin pour la communion, qu'il savoure avec Bertrand dans la sacristie... ou comment faire fi de l'éternel malentendu entre plaisir et religion !

Contact Presse

Emilie Dupont

[e.dupont@lejourduseigneur.com](mailto:e.dupont@lejourduseigneur.com)

01 44 08 88 51